

**UNITÉ PASTORALE
JEAN XXIII ~ VAL DE VESDRE**

FEUILLET SPÉCIAL XXXI

TRINITÉ année B

Samedi 29 et dimanche 30 mai 2021

SECRÉTARIAT - PERMANENCE

Presbytère 6, rue des Raines – Verviers

le lundi et le jeudi de 9 à 12h

Tel : 087/ 33.25.33

mail : upjean23vdv@gmail.com

Pour Mr le Curé-Doyen : 0479/80.14.88

mail : stanis_k@yahoo.fr

DÉCÈS : Nous ont quittés pour rejoindre la maison du Père :

~ Suzanne **Giot**, décédée le 23/5 à l'âge de 96 ans.

Funérailles célébrées jeudi 27/5 à **Notre-Dame de l'Assomption à Ensival**

~ Jeannine **Cerfont**, veuve d'Étienne **Snackers**, décédée le 23/5 à l'âge de 74 ans. Funérailles célébrées jeudi 27/5 à **St Martin – Petit-Rechain**

Intentions des messes du 29 mai au 6 juin

Église Saint-Remacle

Sa 29 mai, 17h 15 : pas de célébration

Me 2/6, 8 h 30 : messes fondées 51-54

(Fam Fauquenne-Delhez)

Sa 5, 17 h 15 : pas de célébration

Église Saint-Joseph

Sa 29 mai, 17 h 15 Emmanuel Roamba

Me 2/6, 18 h 30 messes fondées n°10 et n°5

Sa 5, 17h 15 : Georges Lemaitre ; Georges Beckers ; Guillaume Bertrand

Église Notre Dame des Récollets

Di 30 juin, 18 h : pas de célébration

Mar 1^{er}/6 ; 14 h 30 : prière mariale

Je 3 14 h : adoration

Ve 4 :7h30 : paroissiens

Sam 5, 15 h, chapelet (pour les malades)

Di 6, 18 h : pas de célébration

Église Saint Antoine :

Di 30, 11 h : Marie Fagot

Jeu 3 : 16 h 30 : chapelet

17 h 30 : adoration

18 h : pour la santé de Jean Bosco

Ve 4, 18 h : prière avec le mouvement du Sacré Cœur

Di 6, 11 h : Abbé Harry Bijnene

Vous trouverez les horaires des messes et renseignements de l'Unité pastorale Jean XXIII sur le site Internet :

<https://paroisses-verviers-limbourg.be>



En date du **9 juin** : possibilité d'accueil de plus de personnes lors des célébrations : **cultes, mariages et enterrements seront autorisés avec 100 personnes à l'intérieur** durant l'office

Les réceptions (mariage, enterrements) seront permises avec 50 personnes maximum.

Les messes du **dimanche 18h à Notre-Dame des Récollets** reprendront effectivement le **dimanche 13 juin**

**COMMUNIONS
ET PROFESSIONS DE FOI**

Voici les dates pour le mois de JUIN :

- 5 juin à 16h : communions à Lambermont
- 6 juin à 9h30 et 11h30 : communions à Bilstain
- 12 juin à 10h30, communions à St Remacle
- 12 juin à 16h00 professions de foi à Dolhain
- 19 juin à 14h30 communions à Dolhain

Le week-end prochain, 5 et 6 juin :
JOURNÉES ÉGLISES OUVERTES,
organisée par le



Le CCSRV propose aux familles de mener l'enquête sur un circuit sous forme d'un jeu de piste, au fil des églises Saint-Remacle, Saint-Antoine, Saint-Lambert, Notre-Dame des Récollets et l'ancien Hospice des Vieillards devenu Musée des Beaux-arts et de la Céramique (rue Renier) qui tous collaborent à la réussite de cette journée.

Comme des détectives, on découvrira un peu d'héraldique afin d'identifier ces familles verviétoises et leurs blasons représentés sur les objets du patrimoine religieux qu'ils ont offerts. Les enfants pourront colorer ces blasons selon le code des couleurs types de l'héraldique pendant que leurs aînés admireront l'orfèvrerie, les sculptures, peintures et textiles richement décorés. Le flyer-guide sera disponible au départ de Saint-Antoine ou de Saint-Remacle.

Étant donné le contexte sanitaire, il *conviendra de respecter toutes les normes : distanciation, désinfection des mains, port*

correct du masque, respect des bulles autorisées et du nombre de personnes simultanées sur le site. L'inscription à ce circuit est gratuite mais obligatoire auprès de la **Maison du Tourisme-Vesdre** : **087 30 79 26 - info@paysdevesdre.be**
Ne tardez pas, les inscriptions sont déjà nombreuses !

Nous sommes à votre disposition pour tout renseignement complémentaire...

Pour le CCSRV,

~ Crickboom Marie-Madeleine

087 33 78 30 - 0479 32 19 57 –

thonard-crickboom@skynet.be

~ Crickboom Anne-Lise

0477 41 08 68 –

anne-lise.crickboom@skynet.be

Les églises seront ouvertes de 10 à 17 heures ;
le musée des Beaux-Arts, de 13 à 17 heures.

SORTONS!... Un bon conseil de notre ancien Doyen, l'abbé **François Xavier Jacques** :

Cette année, la limite de 15 participants aux célébrations ne permet pas – pour l'instant - à tous ceux qui le souhaitent de participer à une messe, suscitant déceptions et insatisfactions.

En Matthieu 28:20, au moment de quitter ses disciples Jésus leur dit « *Je suis avec vous tous les jours jusqu'à la fin des temps* ». Pendant ces mois difficiles que nous vivons, certains se sont sentis soutenus et réconfortés par le Seigneur dans leur vie quotidienne et leur vie intérieure. Chacun

rencontrant le Seigneur dans des circonstances différentes. Pour aider à la rencontre avec le Seigneur, toutes celles et tous ceux qui ont réalisé et diffusé des documents, vidéos, célébrations filmées ont prolongé l'action des apôtres après la Pentecôte. Tous ceux qui ont veillé à vivre dans l'attention aux autres, le service, l'entraide, le partage, ont rendu Jésus présent au cœur de la vie quotidienne. Sous le souffle de l'Esprit, ils ont cherché les moyens de transmettre et vivre le message de Jésus-Christ. C'est un réel trésor spirituel qui a été ainsi partagé. Malgré ce partage, le « *là où deux ou trois sont réunis en mon nom* » et le « *faites ceci en mémoire de moi* » manquaient grandement à certains. Dans le rassemblement de l'Eucharistie, il y a quelque chose d'unique qui est reconnu et attendu par les pratiquants réguliers. Certains n'auront pas l'occasion de participer à une Eucharistie et le regretteront. Je les comprends et je les invite à, malgré tout, *sortir de chez eux* ; à ne pas vivre leur temps de prière uniquement chez eux, devant leur télévision. **Le déplacement fait partie des pratiques religieuses.** Se préparer, sortir, aller vers, rejoindre un lieu de culte, y entrer, y prendre du temps... puis rentrer chez soi. Les lieux d'arrêt spirituel sont nombreux : **les églises ouvertes** ; à Banneux, la chapelle des apparitions, la source, le chemin de croix, l'adoration dans la chapelle du message ; à Val-Dieu, le chemin de prière dans le parc ; les nombreuses croix et chapelles dans la nature ; la nature elle-même ; des visites, rencontres et services. Comme les apôtres, sortons, sortons pour participer à une messe, rejoindre un lieu de prière ou donner du temps à d'autres. Et veillons à mettre de la fête dans ces journées : Le Seigneur est avec nous, comme Il l'a dit.

François-Xavier JACQUES

(2)

PAGE DES LECTURES

Sainte Trinité année B - 30 mai 2021

Première lecture

du livre du Deutéronome (Dt 4, 32-34.39-40)

Moïse disait au peuple : « Interroge donc les temps anciens qui t'ont précédé, depuis le jour où Dieu créa l'homme sur la terre : d'un bout du monde à l'autre, est-il arrivé quelque chose d'aussi grand, a-t-on jamais connu rien de pareil ? Est-il un peuple qui ait entendu comme toi la voix de Dieu parlant du milieu du feu, et qui soit resté en vie ? Est-il un dieu qui ait entrepris de se choisir une nation, de venir la prendre au milieu d'une autre, à travers des épreuves, des signes, des prodiges et des combats, à main forte et à bras étendu, et par des exploits terrifiants

– comme tu as vu le Seigneur ton Dieu le faire pour toi en Égypte ?

Sache donc aujourd'hui, et médite cela en ton cœur : c'est le Seigneur qui est Dieu, là-haut dans le ciel comme ici-bas sur la terre ; il n'y en a pas d'autre. Tu garderas les décrets et les commandements du Seigneur que je te donne aujourd'hui, afin d'avoir, toi et tes fils, bonheur et longue vie sur la terre que te donne le Seigneur ton Dieu, tous les jours. »

Psaume 32 : Heureux le peuple dont le Seigneur est le Dieu.

Oui, elle est droite, la parole du Seigneur ;
Il est fidèle en tout ce qu'il fait.
Il aime le bon droit et la justice
la terre est remplie de son amour.

Le Seigneur a fait les cieux par sa parole,
L'univers, par le souffle de sa bouche.

Il parla, et ce qu'il dit exista

Il commanda, et ce qu'il dit survint.

Dieu veille sur ceux qui le craignent,
qui mettent leur espoir en son amour,
pour les délivrer de la mort
les garder en vie aux jours de famine.

Nous attendons notre vie du Seigneur :
il est pour nous un appui, un bouclier.

Que ton amour, Seigneur, soit sur nous
comme notre espoir est en toi !

Deuxième lecture

de la lettre de saint Paul apôtre aux Romains
(Rm 8, 14-17)

Frères, tous ceux qui se laissent conduire par l'Esprit de Dieu, ceux-là sont fils de Dieu. Vous n'avez pas reçu un esprit qui fait de vous des esclaves et vous ramène à la peur ; mais vous avez reçu un Esprit qui fait de vous des fils ; et c'est en lui que nous crions « *Abba !* », c'est-à-dire : Père ! C'est donc l'Esprit Saint lui-même qui atteste à notre esprit que nous sommes enfants de Dieu. Puisque nous sommes ses enfants, nous sommes aussi ses héritiers : héritiers de Dieu, héritiers avec le Christ, si du moins nous souffrons avec lui pour être avec lui dans la gloire.

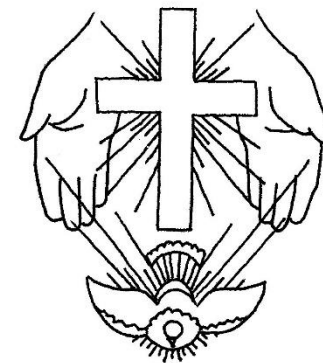
Évangile

Alléluia. Alléluia. Gloire au Père, et au Fils, et au Saint-Esprit : au Dieu qui est, qui était et qui vient ! **Alléluia.**

Bonne Nouvelle de Jésus Christ
selon saint Matthieu (Mt 28, 16-20)

En ce temps-là, les onze disciples s'en allèrent en Galilée, à la montagne où Jésus leur avait ordonné de se rendre.

Quand ils le virent, ils se prosternèrent, mais certains eurent des doutes. Jésus s'approcha d'eux et leur adressa ces paroles : « Tout pouvoir m'a été donné au ciel et sur la terre. Allez ! De toutes les nations faites des disciples, baptisez-les au nom du Père, et du Fils, et du Saint-Esprit, apprenez-leur à observer tout ce que je vous ai commandé. Et moi, je suis avec vous tous les jours jusqu'à la fin du monde. »



Quelques méditations sur les lectures

Première lecture (Deutéronome)

Moïse fait référence au Dieu qui créa l'homme sur la terre, d'un bout du monde à l'autre. Il ne s'agit pas d'une quelconque divinité locale, mais du Dieu de tous ceux qui peuplent la terre. Moïse s'extasie devant l'ampleur et le caractère exceptionnel de son œuvre créatrice. Il insiste surtout sur le caractère relationnel de Dieu, une relation ardente qui symbolise le feu de l'amour divin pour son peuple et l'humanité. Ce Dieu est l'Unique : 'il n'y en a pas d'autre'. Il ne s'impose pas, mais sa volonté et son désir sont que l'homme trouve en lui du bonheur et une longue vie.

Psaume : Heureux le peuple dont le Seigneur est le Dieu.

Le psaume prolonge le discours de Moïse et partage la même vision sereine et joyeuse d'un Dieu créateur et amoureux de sa création.

Deuxième lecture (saint Paul aux Romains)

Paul attribue un rôle important à l'Esprit de Dieu qui nous fait connaître la paternité de Dieu et notre statut de fils et filles de Dieu, libres de toute peur. Cette filiation fait de nous des héritiers de Dieu, avec le Christ.

Mais attardons-nous un peu plus sur l'évangile de ce jour, selon saint Matthieu

La **Sainte Trinité** est le Dieu unique en trois personnes : le **Père**, le **Fils** et le **Saint-Esprit**, égaux, participant d'une même essence divine et pourtant fondamentalement distincts.

Le terme *Trinitas* (= tri + unitas)

Trois et Unité

La croyance en la Trinité est le principe fondateur commun aux principales confessions chrétiennes : catholicisme, orthodoxie et protestantisme. Le fondement de cette doctrine est exprimé dans le symbole de Nicée. Le concept de « Trinité » ne figure pas explicitement dans le Nouveau Testament, mais les trois personnes y sont nommées et s'y manifestent à plusieurs reprises, dans leur distinction comme dans leur unité. Pour la théologie chrétienne, ces trois personnes, ou hypostases, constituent le Dieu unique sous forme de Trinité.

« **Au nom du Père, du Fils et du Saint Esprit** »

Comment ne pas apprécier la richesse du mystère d'un Dieu qui est Père, Fils et Esprit ? Il n'est pas nécessaire d'en comprendre toutes les subtilités théologiques, l'important c'est d'en vivre ! Tous les trois demeurent en chacun de nous, dans un éternel mouvement d'amour

Pour célébrer la Sainte Trinité, l'évangile fait appel à l'esprit de notre baptême grâce auquel nous sommes devenus enfants de Dieu « au nom du Père, du Fils et du Saint Esprit ».

Accueillons cet amour trinitaire avec un cœur d'enfant, en demandant à l'Esprit Saint de vivifier en nous le désir de marcher à la suite du Christ pour répondre pleinement à l'immensité de l'amour du Père.



Quand on parle de la Trinité, il vient immédiatement une image à l'Esprit : celle de la célèbre icône de Roublev (ci-dessus)

L'inspiration du thème serait venue à Andreï Roublev après avoir jeûné et prié pendant presque quarante jours. Elle illustre un passage de la Genèse quand l'Éternel vient annoncer à Abraham et Sarah qu'ils auront un fils, malgré leur âge avancé. « L'Éternel apparut à Abraham au chêne de Mambré. Comme il était assis à l'entrée de sa tente pendant la chaleur du jour, il leva les yeux et aperçut trois hommes debout devant lui. Il les pria de s'arrêter et de se reposer sous l'arbre. Il leur fit servir trois gâteaux de fleurs de farine avec du beurre et du lait et le jeune veau qu'il avait apprêté. Et lui se tenait debout devant eux sous l'arbre et ils mangèrent. » La tradition byzantine représentait la Trinité sous la forme des trois anges apparus à Abraham au chêne de Mambré (Gen 18), et reçus à sa table (*Philoxénie d'Abraham*). Roublev fait abstraction de la figure d'Abraham et celle de son épouse Sarah, réduit le symbole aux trois anges pèlerins tenant un long sceptre entre leurs doigts, assis en croix autour d'une table, sur laquelle est posée une coupe. Leur tête est auréolée d'une nimbe d'or. Leurs grandes ailes font songer à des oiseaux posés un instant avant de reprendre leur envol. Les trois anges se ressemblent car ils symbolisent la Trinité, la triple incarnation du Dieu unique. La forme de leurs yeux en amande leur donne une expression mystérieuse.

Le paysage participe à ce mystère : le tronc noueux du chêne, le rocher en surplomb qui s'incline au même rythme que les anges. Pour exprimer l'unité existant entre les trois anges, Roublev compose son icône dans un cercle dont la circonférence passe par le milieu de chacune des nimbes et dont le centre est la main gauche du personnage central. En l'absence d'Abraham et de Sarah, l'icône ne figure plus une scène de la vie du patriarche mais bien ce qu'Abraham a vu. Abraham devient le spectateur de l'icône, alors que tout spectateur de l'icône devient Abraham. Le monde représenté dans la peinture ne se présente pas comme une fenêtre par laquelle l'esprit humain pénètre dans le monde représenté, mais que ce monde représenté rayonne au contraire vers le spectateur. Cette perspective inversée semble ouvrir le cadre vers le spectateur, comme s'il était lui-même invité à la table. Les avis divergent sur l'attribution des figures angéliques aux personnes de la Trinité et dans l'interprétation de ce l'on devine dans la coupe.

Attribution des figures d'anges aux personnes de la Trinité

Le problème théologique du mystère de la Trinité n'est pas résolu par l'une ou l'autre attribution de personnalité divine différente donnée à chacun des trois anges.

Le problème de Roublev n'était pas tant de montrer les différences que de prouver l'unité spirituelle de la trinité. Les trois anges ont un visage pratiquement similaire, il n'y a pas de hiérarchie entre eux. Mais, ce qui diffère c'est la physionomie que chacun exprime à l'égard de l'autre. La plupart des spécialistes considèrent que Dieu le Père est représenté à gauche, le Sauveur au centre, et le Saint-Esprit à droite. Cela correspond à l'ordre du Credo : Père, Fils, Esprit-Saint, mais c'est dans la symbolique qu'il faut trouver la justification.

Le personnage central est reconnu par certains par les particularités de son habillement. C'est le Christ pantocrator (Christ en gloire, comme représenté dans l'empire byzantin) à la robe rouge, opaque, au manteau bleu.

Il n'a pas le visage iconographique typique du Christ avec une barbe, c'est parce qu'il représente le Fils éternel de Dieu avant l'Incarnation. Pourtant d'autres voient dans ce personnage central le Père avec derrière lui, l'arbre de vie, l'arbre de la création. Or il est le créateur. Mais la symbolique vestimentaire devient dans cette hypothèse difficile à expliquer. Par contre, l'arbre signifierait la mission du fils. C'est aussi l'arbre de la croix.

Le personnage situé à droite pour le spectateur.

Celui-ci est également reconnu par certains comme le Christ. Son regard est triste mais il ne se détourne pas et sa tête s'incline doucement en signe d'acceptation ? Au niveau symbolique c'est le rocher situé au-dessus de lui qui le désigne comme le Messie, le Fils de Dieu. Il s'incline aussi vers le personnage qui est devant lui, parce qu'il accepte une mission venant du Père. Le rocher désigne le Messie, Ce rocher peut encore être la grotte de Bethléem où est né Jésus. C'est encore celui du tombeau du Christ. L'interprétation des couleurs de ses vêtements, le bleu qui symbolise la sagesse et le vert la nature permet encore de voir dans ce personnage la Sagesse incarnée, c'est-à-dire le Verbe, deuxième personne de la Trinité. Selon la théologie chrétienne, ce Verbe s'est fait chair en devenant Jésus-Christ.

Le personnage situé à gauche pour le spectateur. Selon une interprétation des symboles, au-dessus de lui se trouve un bâtiment qui représente l'Église, le *temple de l'Esprit*. Selon le catéchisme de l'Église catholique : « Jésus, lorsqu'il annonce et promet la venue de l'Esprit Saint, le nomme le "Paraclet", littéralement : "celui qui est appelé auprès" ».

Les yeux fixent le regard du Fils en face de lui et exhalent la sympathie et la pitié. Les interprétations basées sur les couleurs reprennent la multiplicité des couleurs de ce personnage comme étant la traduction de la phrase de l'Évangile « l'Esprit souffle où il veut » et en déduisent que c'est l'Esprit Saint Mais cette maison peut être aussi la *Maison d'Abraham*. Dans l'Évangile de Jean, Jésus dit : « Dans la maison de mon Père, il y a de nombreuses demeures...je vais vous préparer une place » (Jean 14,2.). Le personnage sous la maison est alors désigné comme étant le Père. Comme quoi, à chacun son interprétation.. laissée librement au choix de l'invité.. à la table.

Le contenu de la coupe : selon certains historiens, la figure dans la coupe symbolise le sacrifice dans l'ancien Testament qui annonce celui de l'Eucharistie dans le nouveau Testament. C'est pourquoi le Christ, au centre, la bénit. La coupe au centre du banquet des trois anges est dans l'interprétation chrétienne, la coupe du salut par le sang du Sauveur, Jésus-Christ. Sur l'icône, elle contient la tête d'un veau ou d'un agneau. C'est l'offrande qu'Abraham fait à ses hôtes. Mais certains y perçoivent la figure du Christ dans lequel se mire le personnage de droite. La lecture du dessin de l'intérieur de la coupe est difficile et les témoignages à ce propos divergent beaucoup.

À la suite du Christ, fidèles à l'Esprit de Pentecôte et confiants dans la puissance de l'amour de la Sainte Trinité qui veille sur tous les hommes de la terre, présentons nos prières pour le monde et pour nos frères à Dieu notre Père.

~ Père très bon, tu regardes ton Église, tu vois ses difficultés mais aussi sa fidélité et sa foi. Puisses-tu la soutenir et l'éclairer sur sa place dans le monde pour qu'elle témoigne avec justesse de ton amour en ouvrant les cœurs à l'espérance et à la charité.

~ Père très bon, tu ouvres les yeux et le cœur de ceux qui nous gouvernent. Que leur regard sur le monde soit juste et bon, que leurs décisions soient clarifiées pour qu'elles deviennent des ferments de concorde et de justice pour tous.

~ Père très bon, tu connais les souffrances et les difficultés de chacun, tu vois les désespérances et les tournants qui habitent les cœurs. Puisses-tu entendre le cri des hommes qui souffrent et leur apporter le soutien dont ils ont besoin pour traverser l'épreuve.

~ Père très bon, tu ouvres le cœur de notre communauté au souffle et à la lumière de ton Esprit Saint. Que sa confiance et sa foi soient fortifiées, pour qu'elle témoigne par sa prière et par ses actes de la force de ton amour pour tous les hommes.